CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Canto

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CANTO ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Canto)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

1,5 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Lenguaje Musical, Instrumento, Italiano

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

- 1. Tocar sin acompañamiento.
- 2. Llevar pianista acompañante.
- 3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

Pág.:1 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/28
		12/07/2024 13:47:59	

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: CANTO ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Canto)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

DNI	Apellidos y nombre
***0799**	Kim , In A

Cód.Centro: 04600022 Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:2 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/28
		12/07/2024 13:47:59	

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Flauta travesera

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA TRAVESERA ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.4. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Sód.Centro: 04600022

2 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Lenguaje Musical, Instrumento, Piano Complementario

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

- 1. Tocar sin acompañamiento.
- 2. Llevar pianista acompañante.
- 3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

Pág.:3 / 28

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: FLAUTA TRAVESERA ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.4. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

DNI	Apellidos y nombre
***0490**	Huertas Escudero, Paula

Cód.Centro: 04600022 Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:4 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A №.Ref: 0044875		12/07/2024 13:47:59	

Profesional de Música Julián Arcas 2024/4600022/M000000000144

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA **ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 5º Curso de E.P.M. (Guitarra)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

4º EP: 3 horas aproximadamente

5º EP: 4 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4º EP: Lenguaje Musical, Instrumento, Armonía

5º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Historia de la Música

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

DNI	Apellidos y nombre

Pág.:5 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 5/28
		12/07/2024 13:47:59	

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 5º Curso de E.P.M. (Guitarra)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

DNI	Apellidos y nombre
***4971**	Torres García, José Alberto

Cód.Centro: 04600022 Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 6/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A №.Ref: 0044875		12/07/2024 13:47:59	

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Guitarra)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

4º EP: 3 horas aproximadamente

5° EP: 4 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4º EP: Lenguaje Musical, Instrumento, Armonía

5º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Historia de la Música

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

DNI	Apellidos y nombre

Pág.:7 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 7/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A №.Ref: 0044875		12/07/2024 13:47:59	

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Guitarra)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

DNI	Apellidos y nombre
***4971**	Torres García, José Alberto

Cód.Centro: 04600022 Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:8 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 8/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:47:59

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Percusión

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Percusión)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.16. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

2 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Lenguaje Musical, Instrumento, Piano Complementario

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

- 1. Tocar sin acompañamiento.
- 2. Llevar pianista acompañante.
- 3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

Pág.:9 / 28

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Sód.Centro: 04600022

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Percusión)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.16. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

DNI	Apellidos y nombre
***4033**	Díaz Gil, Iván José

Cód.Centro: 04600022 Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:10 / 28

VERIFICACIÓN q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/			PÁGINA 10/28
			12/07/2024 13:47:59

Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P. C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA **ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Piano)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.3. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIAN ARCAS, DE ALMERIA.

Duración:

4º EP: 3 horas aproximadamente

5º EP: 4 horas aproximadamente

6º EP: 5 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4º EP: Lenguaje Musical, Instrumento, Armonía

5º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Historia de la Música

6º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Historia de la Música, Informática musical, Análisis Musical, Repentización, Acompañamiento.

Pág.:11 / 28

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Zód.Centro: 04600022

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Piano)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.3. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Material y/o indumentaria:

bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

DNI	Apellidos y nombre
***1932**	Robles García, Adrián

Cód.Centro: 04600022

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:12 / 28

VERIFICACIÓN	PÁGINA 12/28		
			12/07/2024 13:47:59

Cha: 12/07/2024

Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.

C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 6º Curso de E.P.M. (Piano)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.3. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

4º EP: 3 horas aproximadamente

5º EP: 4 horas aproximadamente

6º EP: 5 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4º EP: Lenguaje Musical, Instrumento, Armonía

5º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Historia de la Música

6º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Historia de la Música, Informática musical, Análisis Musical, Repentización, Acompañamiento.

Pág.:13 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 13/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875 12/07/2024 13:47:59			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 6º Curso de E.P.M. (Piano)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.3. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Material y/o indumentaria:

bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

DNI Apellidos y nombre	
***6727**	Soler Rodríguez, Alfonso Luis

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:14 / 28

VERIFICACIÓN	PÁGINA 14/28		
			12/07/2024 13:47:59

Ref.Doc.: InfConPruAcc

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 5º Curso de E.P.M. (Piano)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.3. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

4º EP: 3 horas aproximadamente

5º EP: 4 horas aproximadamente

6º EP: 5 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4º EP: Lenguaje Musical, Instrumento, Armonía

5º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Historia de la Música

6º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Historia de la Música, Informática musical, Análisis Musical, Repentización, Acompañamiento.

Pág.:15 / 28

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Zód.Centro: 04600022

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 5º Curso de E.P.M. (Piano)

Fecha: 04/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.3. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Material y/o indumentaria:

bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

DNI	Apellidos y nombre
***1932**	Robles García, Adrián

Cód.Centro: 04600022

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:16 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 16/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:47:59

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Tuba

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.

C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TUBA ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Tuba)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.12. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Sód.Centro: 04600022

1,5 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Lenguaje Musical, Instrumento

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

- 1. Tocar sin acompañamiento.
- 2. Llevar pianista acompañante.
- 3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

Pág.:17 / 28

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TUBA ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Tuba)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.12. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

DNI	Apellidos y nombre
***3423**	Zapata García, Ibán

Cód.Centro: 04600022 Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:18 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 18/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:47:59

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Viola

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 6º Curso de E.P.M. (Viola)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.7. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

5º EP: 4 horas aproximadamente

6º EP: 5 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

5º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Piano Complementario, Repentización y Transporte, Historia de la Música

6º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Piano Complementario, Repentización y Transporte, Historia de la Música, Informática musical, Análisis Musical

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

- 1. Tocar sin acompañamiento.
- 2. Llevar pianista acompañante.
- 3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Pág.:19 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 19/28
OYONARTE GÓM	12/07/2024 13:47:59		

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 6º Curso de E.P.M. (Viola)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.7. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

DNI	Apellidos y nombre
***9691**	Fernández Albacete, Adrián
***4813**	Navarro López, Dunia

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Pág.:20 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 20/28	
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875 12/07/2024 13:47:59				

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Viola

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 5º Curso de E.P.M. (Viola)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.7. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

5º EP: 4 horas aproximadamente

6º EP: 5 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

5º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Piano Complementario, Repentización y Transporte, Historia de la Música

6º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Piano Complementario, Repentización y Transporte, Historia de la Música, Informática musical, Análisis Musical

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

- 1. Tocar sin acompañamiento.
- 2. Llevar pianista acompañante.
- 3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Pág.:21 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 21/28	
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875 12/07/2024 13:47:59				

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 5º Curso de E.P.M. (Viola)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.7. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

DNI	Apellidos y nombre
***4813**	Navarro López, Dunia

Cód.Centro: 04600022

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:22 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 22/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A №.Ref: 0044875			12/07/2024 13:47:59

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA **ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Violín)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

3º EP: 2 horas aproximadamente

4º EP: 3 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

3º EP: Lenguaje Musical, Instrumento, Piano Complementario

4º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Piano Complementario, Repentización y Transporte

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

- 1. Tocar sin acompañamiento.
- 2. Llevar pianista acompañante.
- 3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Pág.:23 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 23/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875 12/07/2024 13:47:59			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS PROFESIONALES
CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Violín)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

DNI	Apellidos y nombre
***2565**	Machado Aumaitre, Michelle Daniela

Cód.Centro: 04600022

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:24 / 28

VERIFICACIÓN	VERIFICACIÓN q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/		
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:47:59

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Zód.Centro: 04600022

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Violín)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

3º EP: 2 horas aproximadamente

4º EP: 3 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

3º EP: Lenguaje Musical, Instrumento, Piano Complementario

4º EP: Instrumento, Lenguaje Musical, Armonía, Piano Complementario, Repentización y Transporte

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

- 1. Tocar sin acompañamiento.
- 2. Llevar pianista acompañante.
- 3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Pág.:25 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 25/28	
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875 12/07/2024 13:47:59				

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS PROFESIONALES
CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Violín)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

	DNI	Apellidos y nombre
***2565** Machado Aumaitre, Michelle Daniela		Machado Aumaitre, Michelle Daniela

Cód.Centro: 04600022

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:26 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 26/28
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 4G, 5A Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:47:59

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Violonchelo

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Violonchelo)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

2 horas aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Lenguaje Musical, Instrumento, Piano Complementario

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

- 1. Tocar sin acompañamiento.
- 2. Llevar pianista acompañante.
- 3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, tres copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa

DNI	Apellidos y nombre

Pág.:27 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 27/28			
OYONARTE GÓN	12/07/2024 13:47:59					

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLONCHELO ENSEÑANZAS PROFESIONALES
CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Violonchelo)

Fecha: 05/09/24 Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

DNI	Apellidos y nombre
***5517**	Granieri , Noemi

Cód.Centro: 04600022 Ref.Doc.: InfConPruAcc

Fecha Generación: 12/07/2024 13:47:01

Pág.:28 / 28

VERIFICACIÓN	q3pmCSOTgwRDMyOThFRTgxMzM5QTBF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 28/28			
OYONARTE GÓN	12/07/2024 13:47:59					