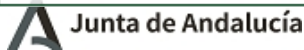


SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA ESPECIALIDAD Educación vocal

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: EDUCACIÓN VOCAL ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

Ref.Doc.: InfConPruAcc

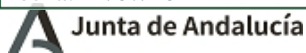
Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: EDUCACIÓN VOCAL ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***8860**	Gómez Martínez, Bamlake

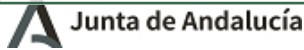
Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Educación vocal

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: EDUCACIÓN VOCAL ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

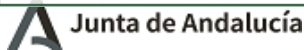
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: EDUCACIÓN VOCAL ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***8290**	Gómez , Alex Benjamín
***8860**	Gómez Martínez, Bamlake
***6038**	Martín Palomo, María Teresa
***1620**	Martínez Carreño, Ángela
***2436**	Morales Fernández, Antonia
***8181**	Rodríguez Castro, María Victoria
***1763**	Rodríguez Moreno, Juan Manuel

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA TRAVESERA ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

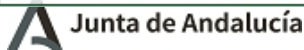
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 5/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: FLAUTA TRAVESERA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

DNI	Apellidos y nombre
	Alcázar Ballester, Borja

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 6/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

DNI	Apellidos y nombre
	Bermúdez Rodríguez, Pedro
***0689**	García López, Christian

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 7/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
	Mocan , Flaviu Naum
	Salinas Donchenko, Antonio Jesús

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 8/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

DNI	Apellidos y nombre
***1623**	El Kastawi Avilés, Ismael

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 9/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

DNI	Apellidos y nombre
***1623**	El Kastawi Avilés, Ismael
	Mocan , Flaviu Naum

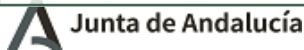
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 10/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra flamenca

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

DNI	Apellidos y nombre
***3034**	Sicilia Bernal, José

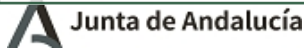
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 11/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra flamenca

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4. REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS, DE ALMERÍA.

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

DNI	Apellidos y nombre
***3034**	Sicilia Bernal, José

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 12/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Percusión

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 2.16 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Prueba de acceso a 3º y 4º EB:

5 de septiembre a las 12:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 12:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 13/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

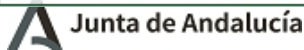


Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.16 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

DNI	Apellidos y nombre
***2380**	Blanes Nieto, José
***6366**	Fernández García, Ángel
***9778**	González Magaña, Cayetana
***7355**	Iyiriaro Todor, David Henry
	Morales Payán, Izan
***6594**	Paredes Yufra, Lyam Branko
	Vizcaíno Fuentes, Alberto

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 14/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Percusión

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 05/09/24

Hora: 12:00

**Lugar: AULA 2.16 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Prueba de acceso a 3º y 4º EB:

5 de septiembre a las 12:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 12:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 15/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 05/09/24

Hora: 12:00

**Lugar: AULA 2.16 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

DNI	Apellidos y nombre
***0855**	Méndez Rodríguez, Lorena

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 16/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Percusión

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 05/09/24

Hora: 12:00

**Lugar: AULA 2.16 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Prueba de acceso a 3º y 4º EB:

5 de septiembre a las 12:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 12:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el

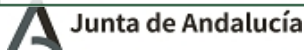
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 17/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 05/09/24

Hora: 12:00

Lugar: AULA 2.16 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

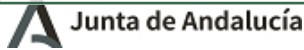
DNI	Apellidos y nombre
***2380**	Blanes Nieto, José
***6366**	Fernández García, Ángel
***9778**	González Magaña, Cayetana
***7355**	Iyiriaro Todor, David Henry
	Morales Payán, Izan
***6594**	Paredes Yufra, Lyam Branko
	Vizcaíno Fuentes, Alberto

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 18/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Prueba de acceso a 3º y 4º EB:

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 19/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

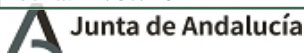


Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

DNI	Apellidos y nombre
***2630**	Bignon Grao, Óscar
***8623**	Brindley Sánchez, Elena
***8807**	Castillo Feshchenko, David
***2391**	Castillo Maneykina, Victoria
	Cuadrado Secoban, Giulia
***1200**	García Morales, Alejandro
	García Salazar, Marina
	Heredia Gómez, Noel
***9885**	Herraiz Miranda, Adrián
***3479*	López Aguilar, Santiago Antonio
	Martínez Gutiérrez, Blanca
***7400**	Medina Alonso, Martina
	Ortega García, José Antonio
***2177**	París Gergely, Romeo
***2479**	Rigano Evans, Marta
***3803**	Rubio Martín, Cristóbal
***2478**	Salazar Usero, Raquel

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 20/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Prueba de acceso a 3º y 4º EB:

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 21/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

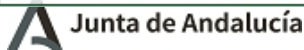


Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***9798**	Belmonte Egea, Pedro
***1350**	Fernández López, Darío
	Hernández Hevia, Pelayo
***4686**	Villena Alemán, Gonzalo Magón

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 22/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Prueba de acceso a 3º y 4º EB:

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 23/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

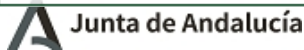
Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

DNI	Apellidos y nombre
***9798**	Belmonte Egea, Pedro
***2391**	Castillo Maneykina, Victoria
	Cuadrado Secoban, Giulia
***1350**	Fernández López, Darío
***1200**	García Morales, Alejandro
	García Salazar, Marina
	Hernández Hevia, Pelayo
***9885**	Herraiz Miranda, Adrián
***3479*	López Aguilar, Santiago Antonio
	Martínez Gutiérrez, Blanca
***7400**	Medina Alonso, Martina
***2177**	París Gergely, Romeo
***2478**	Salazar Usero, Raquel
***4686**	Villena Alemán, Gonzalo Magón

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 24/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Saxofón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

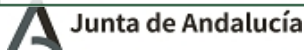
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 25/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: SAXOFÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***9609**	Barranco Esteban, Francisca Jerónima
***5308**	Cabezas Pérez, María José

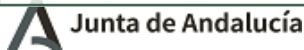
Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 26/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Saxofón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

5 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

5 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

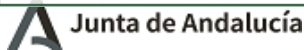
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 27/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: SAXOFÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)

Fecha: 05/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***9609**	Barranco Esteban, Francisca Jerónima

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 28/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Trombón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMBÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trombón)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.12 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

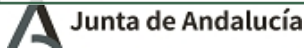
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 29/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TROMBÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trombón)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.12 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

DNI	Apellidos y nombre
	Martín Manzano, Sebastián

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 30/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Viola

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.7 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

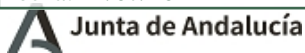
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 31/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.7 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***6658**	Maldonado Fernández, Adrián

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 32/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Viola

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.7 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

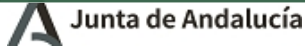
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkrFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 33/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 0.7 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***6658**	Maldonado Fernández, Adrián

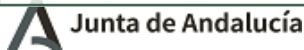
Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 34/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 35/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***9697**	Ganchozo Montaña, Dayanara Juliette
***1421**	Petri , Alexandra Naomi

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 36/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

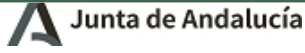
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 37/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***1421**	Petri , Alexandra Naomi

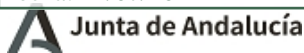
Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 38/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

**Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA**

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Instrumento, bolígrafo, lápiz, goma, 3 copias de las partituras para el tribunal, documentación acreditativa.

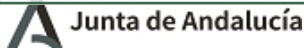
Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 39/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H Nº.Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2024/4600022/M000000000145
	Fecha: 12/07/2024



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/24

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.5 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***9697**	Ganchozo Montaña, Dayanara Juliette

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 12/07/2024 13:53:45

VERIFICACIÓN	q3pmCSODI0RUE1OTMxMkRFMDVBNzVG	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 40/40
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 2A, 7H N° Ref: 0044875			12/07/2024 13:55:17

